

Liceo Scientifico "Michelangelo"
Cagliari
Anno scolastico: 2016 – 2017

Programma di Latino
Docente: Maria Cristina Cappai

Classe: IV F

Testi in adozione:

G. Garbarino, *Colores*, Vol. I – *Dalle origini all'età di Cesare*-, Vol. II – *L'Età di Augusto*, Paravia.

Letteratura e autori

Cesare:

La vita;

I *Commentarii*: composizione e contenuto;

Il genere letterario dei *Commentarii*;

Gli intenti dell'autore e l'attendibilità storica;

La lingua e lo stile dei *Commentarii*.

Testi

Lettura, traduzione, analisi e commento dei seguenti brani:

De bello Gallico, VI, 11;

De bello Gallico, VI, 13 (1-6);

De bello Gallico, VI, 16;

De bello Gallico, VI, 17 (1-4);

De bello Gallico, VI, 21.

Sallustio:

La vita;

La funzione della storiografia e il ruolo dello storico secondo Sallustio;

Il *De Catilinae coniuratione*;

Il *Bellum Iugurthinum*;

Le *Historiae*;

Ideologia e arte in Sallustio;

Le opere di discussa autenticità.

Testi

Lettura, traduzione, analisi e commento dei seguenti brani:

De Catilinae coniuratione, 5 (1-8);

De Catilinae coniuratione, 25;

De Catilinae coniuratione, 54.

Cicerone:

La vita;

Le orazioni;

Le opere retoriche;

Le opere politiche;

Le opere filosofiche;

Gli epistolari;

Le opere poetiche.

Testi

Lettura, traduzione, analisi e commento dei seguenti brani:

Catilinariae, I, 1-2;

De republica, VI, 10-11.

Lettura, analisi e commento dei seguenti brani in traduzione:

Pro Sestio, 96-99;

Pro Celio, 49-50;

Pro Milone, 92-94; 99-105;

De oratore, 3, 142-143;

Orator, 69-71;

De divinatione, II, 1-7;

De officiis, I, 11-14;

Ad Atticum, XII, 14,3

L'età di Augusto:

L'instaurazione del principato e la politica culturale di Augusto.

Virgilio:

I dati biografici e la cronologia delle opere;

Le *Bucoliche*;

Le *Georgiche*;

L'*Eneide*;

I caratteri formali della poesia di Virgilio;

L'*Appendix Vergiliana*.

Testi

Bucoliche:

“Tìtiro e Melibeo”, I, vv. 1-45.

Eneide:

“Il proemio”, I, vv. 1-11;

“Il discorso di Didone”, IV, vv. 296-330;

“L’autodifesa di Enea”, IV, vv. 331-361;

“Le ultime parole di Didone”, IV, vv. 648-666 ;

“Didone negli Inferi”, VI, vv. 450-476.

Lingua

Attività di consolidamento/recupero della sintassi:

La proposizione finale;

La proposizione completiva volitiva introdotta da *ut/ne*;

La proposizione consecutiva;

La proposizione completiva dichiarativa introdotta da *ut/ut non*.

Il *cum narrativum*;

La proposizione infinitiva.

–

Sintassi dei casi

Il nominativo: verbi con il doppio nominativo; la costruzione di *videor*; la costruzione dei *verba declarandi, sentiendi e iubendi* al passivo.

L’ accusativo: la costruzione dei verbi impersonali; il doppio accusativo; la costruzione di *doceo* e *celo*; la costruzione dei *verba rogandi*; i verbi transitivi in latino, ma intransitivi in italiano;

l’ accusativo esclamativo.

Il genitivo: la costruzione di *interest* e *refert*.

Cagliari, 10/06/2017

L’insegnante:

Gli alunni: