

PROGRAMMA di GEO STORIA (Cittadinanza e Costituzione) classe **1 D sa**

Prof.ssa **Luciana Fadda**

a.s. **2019/2020**

MANUALE :

Amerini - Zanette - Tincati - **METROPOLIS - corso di storia e geografia**
Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori - Pearson vol. I

A) METODO di STUDIO: indicazioni su come '*leggere*' e '*capire*' la storia e la geografia

- 1) approccio **GLOBALE** QUADRO DI SINTESI (STRUTTURA)
- 2) approccio **ANALITICO** ANALISI (INDICATORI) :
 - *Che cosa?* Conoscere i **fatti** (visione sufficientemente completa degli avvenimenti politici, militari, della società, dell'economia, e della cultura);
 - *Quando ?* Analizzare il **tempo** (immediato, breve, medio e lungo periodo);
 - *Dove?* Analizzare lo **spazio** (localizzare ogni fatto in una carta, geo-storica fisica, politica, tematica; individuare e descrivere le risorse di un territorio);
 - *Come ?* Capire le **modalità** (classificare le informazioni e le interazioni tra aspetti diversi);
 - *Perchè?* Riconoscere le **cause** (economiche, sociali, politiche, culturali...);
 - *Chi ?* Riconoscere i **soggetti storici** (le classi sociali, i ceti sociali, le categorie professionali, i popoli e le nazioni, gli stati...).
- 3) RICOSTRUIRE **PROCESSI** causalità lineare e circolare (effetto domino)
cause (problemi), eventi (soluzioni), conseguenze .

B) METODO di LAVORO : indicazioni su come '*fare*' storia e geografia

- predisporre e aggiornare un **QUADERNONE** di lavoro per organizzare e tenere in ordine i materiali;
- lettura e analisi di **CARTE, TABELLE e GRAFICI** ;
- costruire **CRONOLOGIE , PERIODIZZAZIONI e TAVOLE** per confronti (facilitare ripasso e consolidamento) ;
- analizzare e contestualizzare le **FONTI** ;
- costruire e memorizzare un repertorio lessicale relativo al **LESSICO SPECIFICO** della Storia/ Geografia ;
- ricostruire **AMBIENTI e SITUAZIONI** ;
- ricostruzione storica, sociale e psicologica di grandi **PERSONAGGI** storici (es. : Pisistrato, Temistocle, Pericle, Alessandro Magno ecc.),
- ricostruire **PROCESSI STORICI** (cause, problemi, provvedimenti e conseguenze immediate e nel lungo periodo),
- riconoscere le diverse **INTERPRETAZIONI** su uno stesso fatto;
- ricostruire la **COMPLESSITÀ** delle **situazioni** e considerare la **PROFONDITÀ** delle **cause** dei mutamenti.

Argomenti di STORIA (e METODO DI STUDIO)	Argomenti di GEOGRAFIA (e METODO DI STUDIO) Cittadinanza e Costituzione
<p>ACCOGLIENZA</p> <p>METODO DI STUDIO <i>Incontro con la STORIA</i></p> <p><i>STUDIARE STORIA- CONCETTI CHIAVE</i> (p.16-24)</p> <p><i>La definizione di Storia come “la scienza degli uomini nel tempo” (March Bloch) :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le domande e le categorie della Storia(fatto, tempo, spazio, fonti, spiegazione e interpretazione); - <u>Fatti e fenomeni</u>: definire / descrivere; - <u>Spazio</u>: dal territorio alla storia (risorse, economia, geopolitica) ; - <u>Tempo</u>: cronologie, sistemi di datazione e linea del tempo ; diacronia e sincronia; - <u>Cause</u> : tipologie; modelli causalità lineare e circolare. - Mutamenti e permanenze; cambiamento e rivoluzione . <ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro dello storico : - lavoro sulle fonti : selezione, datazione, verifica autenticità, attendibilità, interpretazione ; - utilizzare/costruire strumenti; - interpretare fatti storici /ricostruire processi storici (con schema o tabella), individuando: cause, fatti, conseguenze . <p>1) LA FORMAZIONE DELLE CIVILTÀ UMANE</p> <ul style="list-style-type: none"> - LO SPAZIO UMANO (GEO-STORIA) - OMINAZIONE ed EVOLUZIONE (Darwin) - La PREISTORIA e il PALEOLITICO - La RIVOLUZIONE del NEOLITICO - Dal VILLAGGIO alla CITTÀ <p>METODO : Esaminare fonti iconografiche della preistoria : osservare, descrivere, interpretare, fare ipotesi (dall'oggetto al simbolo)</p> <p>LA CIVILTÀ NURAGICA : aspetti generali</p> <ul style="list-style-type: none"> - RICERCHE su aspetti vari della civiltà materiale <p>LABORATORIO (compito di realtà):</p> <p>Allestire una sala di un museo (svolto da un gruppo di alunni per l' Open Day)</p> <p>Approfondimenti svolti dagli alunni con</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricerche e predisposizione di <u>immagini, testi e cartelloni</u>, per ricostruire la vita in un VILLAGGIO NURAGICO - <u>raccolta di materiali</u> , oggetti di vario tipo da esporre per ricostruire l'interno di una CAPANNA NURAGICA 	<p>METODO DI STUDIO <i>Incontro con la GEOGRAFIA</i></p> <p><i>STUDIARE GEOGRAFIA - CONCETTI CHIAVE</i> (p. 25-26)</p> <p>METODO :</p> <p>APPROCCIO GLOBALE E METACOGNIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Come fare i compiti bene e in fretta (video Youtube) - prendere APPUNTI; - costruire MAPPE e strumenti per studiare ; - costruire RISPOSTE PERTINENTI ; - addestramento alla SINTESI (orale e scritta) ; - usare MNEMOTECNICHE per un apprendimento significativo nella memoria a lungo termine. <p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Razza? Umana</i> (contro il razzismo) - <i>Gli elementi costitutivi dello Stato</i> (Articolo 1 Costituzione) - Territorio/ confine, Popolo, Sovranità/governo. <p>RICERCA : <i>La scala dei bisogni</i> di Maslow (Internet)</p> <p>EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE (organizzazione classe):</p> <ul style="list-style-type: none"> - RICERCA : chi è, cosa fa <i>Greta Thunberg</i> ? - le responsabilità del singolo alunno/cittadino; - teniamo pulita l'aula (non buttare cartacce in terra); - raccolta differenziata (buttare nel bidone giusto); - raccolta <i>tappi di plastica</i> a scuola. <p>GEOGRAFIA :</p> <ul style="list-style-type: none"> - uomo, ambiente, risorse - l'acqua una risorsa insostituibile <p>GEO POLITICA: RICOSTRUIRE FENOMENI</p> <ul style="list-style-type: none"> - costruzione modello e applicazione alle civiltà antiche (territorio, risorse, sviluppo economico, ...) <p>GEOGRAFIA - IERI E OGGI Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ambiente, cultura materiale e cultura simbolica</i> - <i>Perchè gli uomini sono divenuti sedentari ?</i>

2) CITTA' E IMPERI LE PRIME CIVILTÀ AGRICOLE E URBANE

- LO SPAZIO UMANO (GEO-STORIA)
- La MESOPOTAMIA: terra di molti popoli
- L' EGITTO
- HITTITI - ASSIRI
- Movimenti di popoli
- IMPERO PERSIANO

LABORATORIO : Ricerca dei dati dal manuale
Ricostruire di una CIVILTÀ' (SCHEDA modello con indicatori: governo, risorse, economia, società, politica, cultura, religione, tecnologia..)

- L'area *siro-palestinese* : FENICI ed EBREI
- L'area *egea* : CRETESI e MICENI

METODO: Costruzione **TABELLA** con **processi storici**
(cause scatenanti /profonde; provvedimenti-soluzioni; conseguenze nel breve, medio lungo periodo)

3) LA CIVILTÀ GRECA

- LO SPAZIO UMANO (GEO-STORIA)
- Spazio e Linea del tempo (periodizzazione)
- I 'secoli bui' (dal XII al VII sec. a.C.)
- L'Età arcaica (svolta del IV sec. a. C.)
- La struttura della città greca
- Confronti : Prima e seconda colonizzazione greca
(Cause , fatti, conseguenze)

SOCIETÀ

- Le basi della vita materiale
- Frammentazione politica, identità comune :
Lingua , religione, i giochi
- Funzione e condizione della donna (Atene / Sparta)
- La schiavitù nel mondo greco
- La condizione degli stranieri

CONFLITTI SOCIALI - EVOLUZIONE della POLIS

- La *polis* arcaica: gli aristocratici al governo della città
- La riforma oplitica; legislazione scritta; la tirannide

DUE MODELLI : ATENE E SPARTA

a) ATENE e la società ateniese

- Democrazia e Oligarchia; le riforme
- *Dracone* , *Solone* , *Pisistrato*
- *Clistene* e la democrazia ateniese

b) SPARTA e la società (spartati, perieci, iloti)

- Istituzioni politiche : *Licurgo*

Le **GUERRE PERSIANE** e l'egemonia ateniese

- *Temistocle* ateniese: costruire una flotta
- *Leonida* spartano: il sacrificio delle Termopili

METODO :

GLI ENIGMI DELLA STORIA, LE IPOTESI DEGLI STORICI

- Perché scompare la civiltà cretese ?

APPROFONDIMENTI :

- Organizzazione dell'esercito greco
- La falange : struttura e valori
- Come combattevano gli opliti (p.167)

CITTADINANZA E COSTITUZIONE :

- *La "cultura della vergogna"* (p.158)
- Il "cittadino-soldato" (p. 166)
- *Esiste ancora la Schiavitù ?* (p.179)
- Cittadinanza : diritti civili e diritti politici

METODO : L'ARTE DELLA GUERRA

(ricerca definizioni su 'Treccani') :

- Come studiare una GUERRA
- Individuare le STRATEGIE
(diplomazia, alleanze; attacco, difesa, via mare, via terra ...)
- Come studiare una BATTAGLIA
- Individuare la TATTICA
(scelta del campo di battaglia, schieramento forze fanteria/cavalleria, armi ed equipaggiamento , innovazioni tecnologiche
- La FALANGE
oplitica, tebana, macedone

<p>L'ETÀ DI PERICLE - la politica interna - la politica estera</p> <p>Le GUERRE del PELOPONNESO - le cause - le fasi - il declino della Polis</p> <p>L' ASCESA DELLA MACEDONIA e FILIPPO II</p> <p>ALESSANDRO MAGNO - la spedizione in Persia - la formazione dei <i>Regni Ellenistici</i></p>	<p>METODO Usare INTERNET per studiare e ripassare:</p> <p>- es .: "Flipped Prof" propone brevi video (time: 5-10 minuti) su vari argomenti con animazioni</p>
--	--

Nota Bene: il volume 1 di *Metropolis* sarà utilizzato anche all'inizio del prossimo anno per svolgere la parte di Geografia e Storia Romana

PER gli **ALUNNI con DEBITO FORMATIVO** (vedi *Comunicazioni alle famiglie – PAI*)

- STUDIARE secondo le indicazioni fornite nel PAI e nel programma (vedi sopra)
la parte relativa a *MONDO GRECO* ed *ALESSANDRO MAGNO* (da p. 152 -255)
Seguire il METODO DI LAVORO e di STUDIO indicato sopra

PER TUTTI gli ALUNNI - ATTIVITA' ESTIVE CONSIGLIATE

ROMANZI STORICI, DOCUMENTARI, FILM
a scelta sugli argomenti studiati (costruire schede Lettura-visione per saperne riferire)
Inoltre si propongono in particolare:

1) VISIONE

- " *ALEXANDER* " (FILM)
- " *Il GLADIATORE* " (FILM)

2) LETTURA

- Valerio M. Manfredi *LA TOMBA DI ALESSANDRO - L'ENIGMA* Mondadori
- Alberto Angela *UNA GIORNATA NELL'ANTICA ROMA - vita quotidiana , segreti e curiosità* Mondadori 2007
- Danila Comastri Montanari *LUDUS IN FABULA - Roma , 47 d.C. Un'indagine di Publio Aurelio Stazio. Una misteriosa caccia al tesoro appassiona l'intera Roma, ma all'improvviso il passatempo si trasforma in un gioco di morte..*

3) AVVICINARSI ALLA FILOSOFIA - dal manuale *Metropolis* pag. 273- 280

Cagliari 15 / 06 / 2020

La Docente
Prof.ssa Luciana Fadda