



## LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: [www.liceomichelangelo.it](http://www.liceomichelangelo.it)

*Anno scolastico: 2019/2020*

*Materia: Disegno e storia dell'arte*

*Classe: I C s.a.*

*Docente: Valentina Follo;*

*Stefania Nonne*

*(dal 14/10/2019 al 6/6/2020).*

### **Programma svolto di *Disegno***

#### Strumenti e materiali per il disegno

- Tecnica grafica e uso degli strumenti per il disegno.
- Squadratura del foglio.
- Scrittura in stampatello.

#### Problemi di tracciamento

- *Tavola 1:* trovare l'asse di un segmento; trovare la perpendicolare ad una retta passante per un punto posto fuori di essa; tracciare la perpendicolare di un segmento passante per un'estremità; dividere un segmento in un numero n di parti uguali.
- *Tavola 2:* trovare la bisettrice di un angolo; costruire la bisettrice di un angolo del quale non si conosce il vertice; dividere un angolo retto in tre parti uguali; dividere un angolo retto in quattro parti uguali.

#### Forme poligonali

- **Triangoli.**  
*Tavola 3:* dati l'ipotenusa ed il cateto, costruire il triangolo rettangolo; data la base e l'altezza, costruire il triangolo isoscele; dati i due lati e l'angolo compreso, costruire il triangolo scaleno; costruire un triangolo curvilineo.
- **Quadrilateri.**  
*Tavola 4:* disegnare un quadrato dato il lato; disegnare un quadrato inscritto in una circonferenza; disegnare un rombo date le diagonali; disegnare un rombo dati un angolo ed il lato.  
*Tavola 5:* date le misure di una base e della diagonale, costruire un rettangolo; date le basi e l'altezza, costruire un trapezio isoscele; dati l'angolo, una base e l'altezza, costruire un trapezio rettangolo; dati le basi, un lato ed un angolo alla base, costruire un trapezio scaleno.



## LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: [www.liceomichelangelo.it](http://www.liceomichelangelo.it)

### Archi e raccordi.

- Archi.  
*Tavola 6:* arco ogivale; arco ribassato; arco rampante; arco a ferro di cavallo.  
*Esercizio:* presentazione PowerPoint - gli archi analizzati (tavola 7) ed il loro utilizzo nella storia dell'architettura.

### Proiezioni ortogonali.

- Dallo spazio al piano.
- Elementi fondamentali delle proiezioni ortogonali: la geometria descrittiva.
- Introduzione alla rappresentazione con l'uso delle proiezioni ortogonali.  
*Esercizio:* fotografia dall'alto, di fronte e di lato di un oggetto qualsiasi - le tre viste alla base del metodo di Monge.
- Sviluppo di solidi: l'esempio del tetraedro, dell'esaedro e della piramide a base quadrata.  
*Esercizio:* costruzione dei solidi in cartoncino partendo dallo sviluppo.
- Proiezioni ortogonali di solidi (nozioni generali).  
*Esercizio:* fotografia dall'alto, di fronte e di lato dei solidi costruiti in cartoncino e disegno approssimativo a mano libera delle proiezioni ortogonali - le tre viste alla base del metodo di Monge.

**Testo in adozione:** DORFLES G., PINOTTI A., *Nuovo disegno e rappresentazioni grafiche*, Atlas.

## Programma svolto di *Storia dell'arte*

### Arte della preistoria

- Graffiti e pitture rupestri.
- Architettura megalitica: triliti, domeni e menhir. Studio del sistema architravato.  
*Cròmlech di Stonehenge. Esempi di dolmen e menhir.*

### Cenni sui sistemi costruttivi e sui relativi principi statici.

### Architettura nuragica

- Sistemi costruttivi e relativi principi statici: la tholos.
- Nuraghi semplici e complessi.  
*Il complesso nuragico di Barumini.*
- Tombe dei giganti e templi a pozzo.

### Arte delle civiltà della mezzaluna fertile

- Sumeri.  
*Ziggurat di Ur. Statuette votive. Stele degli avvoltoi.*
- Babilonesi.  
*Stele di Hammuràpi. Mura della Nuova Babilonia. Porta di Ishtar. Via delle Processioni. Etemenanki. Giardini pensili.*



## LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: [www.liceomichelangelo.it](http://www.liceomichelangelo.it)

- Assiri.  
*Porte del Palazzo reale di Balawat. Città di Ninive, bassorilievi. Bassorilievo "Servitore che conduce quattro cavalli". Città di Dur-Sharrukin, coppia di Lamassù.*
- Egizi.
  - Le mastabe, le piramidi, i templi, le tombe private.  
*Piramide di Djoser a Saqqara. Necropoli di Giza: piramidi di Cheope, Chefren e Micerino. Tempio di Amon a Karnak. Ramesseum. Valle dei Re, le tombe private.*
  - La pittura e il rilievo. I sarcofagi dipinti.  
*Frammento del "Fregio delle Oche"; "La figlia di Menna sulla barca del padre". Il sarcofago di Henettawy.*
  - La scultura egizia.  
*Micerino e la moglie Khamerer-Nebti. Busto della regina Nefertiti. Ritratto di Akhenaton. Maschera funeraria di Tutankhamon. Tutankhamon sulla sua barca. Busto colossale di Ramses II. Statuette. I colossi del Tempio di Amon ad Abu Simbel presso Assuan. La Sfinge di Giza.*

### Arte delle civiltà dell'Egeo

- Cretesi.
  - I primi palazzi e l'arte della ceramica. Lo stile di Kamàres.
  - Il palazzo di Cnosso, le pitture parietali, le statuette votive, i vasi in ceramica, la scultura.  
*Pittura parietale, "Gioco del toro". Rhytòn a testa di toro.*
- Micenei.
  - Il miceneo antico.  
*Tazza da Vafiò. Maschere funebri delle tombe reali.*
  - Il miceneo medio: la tholos, le fasi costruttive ed il comportamento statico.  
*Tesoro di Atreo.*
  - Il miceneo tardo: le città-fortezza, l'acropoli, il mègaron.  
*Micene e Tirinto. La porta dei Leoni.*

### Arte greca

- Periodi dell'arte greca (nozioni generali).
- Periodo di formazione.
  - Le *poleis*.
  - L'arte vascolare: lo stile proto-geometrico e lo stile geometrico, le anfore funerarie.  
*Anfora del lamento funebre.*
- Periodo arcaico.
  - Il tempio e le sue tipologie.
  - Gli ordini architettonici: l'ordine dorico, ionico e corinzio.  
*Tempio di Athena Aphaia a Egina.*
- Periodo classico (nozioni generali).
  - L'acropoli di Atene. Il Partenone (nozioni generali).

### Arte etrusca

- Città, templi ed architetture funerarie (nozioni generali).



## LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: [www.liceomichelangelo.it](http://www.liceomichelangelo.it)

**Testo in adozione:** CRICCO G., DI TEODORO F. P., *Itinerario nell'arte Dalla preistoria a Giotto*, versione verde - volume 1, quarta edizione, Zanichelli.

### **Approfondimenti con video:**

- architettura nuragica, il complesso nuragico di Barumini;
- arte delle civiltà della mezzaluna fertile, egizi: salvataggio dei templi di Abu Simbel;
- arte greca, gli ordini architettonici: l'ordine dorico, ionico e corinzio;
- arte greca, l'acropoli di Atene, il Partenone.

Cagliari, 6 giugno 2020

Firma della docente

---