

# **LICEO SCIENTIFICO STATALE “MICHELANGELO”- CAGLIARI**

**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2019/2020**

**CLASSE: 4D**

**MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE**

**INS.: MURRU PASQUALETTA**

Durante il corso dell'anno si è svolto uno studio di varie strutture linguistiche sia attraverso il libro di testo **TOP GRAMMAR UPGRADE** ed. Cambridge, sia attraverso l'uso del computer nel laboratorio linguistico.

Da marzo 2020 il lavoro è proseguito poi con la didattica a distanza tramite la piattaforma Microsoft 365 Teams.

Si sono svolte e/o ripassate le seguenti strutture: simple past regular and irregular verbs; present perfect simple con ever/never/ just/already/yet; simple past/present perfect; present perfect simple and continuous; past continuous; modals can/could/may/might; if-clauses type 1/type 2/ type 3 ; when/after/before/as soon as/until/unless+simple present.

Le funzioni comunicative studiate sono: Talking about the past; past action in progress; talking about duration; imagining different situations.

Dal libro di testo **PERFORMER HERITAGE.blu** vol. unico ED. Zanichelli si è svolto il seguente programma:

## **THE MIDDLE AGES**

- Geoffrey Chaucer: *The Canterbury Tales: The Pardoner's Tale* (in fotocopia)

## **-THE BALLAD**

- p.17 sul libro **Performer Heritage.blu** + una ballata a piacere;
- la fotocopia ballad.notes
- la ppt sulla ballata

## ***THE RENAISSANCE***

### **-ROMEO AND JULIET**

- la fotocopia con la trama
- Romeo and Juliet pp.72-73: setting-characters-themes
- la ppt su **Romeo and Juliet** (modellata sul libro di testo)
- the balcony scene p.76 + notes on the balcony scene

### **-SHAKESPEARE**

- la vita di Shakespeare p.66
- ppt context William Shakespeare
- la Londra di Shakespeare dalle pagine in fotocopia

### **-THE DRAMA**

- the development of drama pp.62-63
- the art of drama: dramatic techniques p.64
- ppt Elizabethan theatre

**Di riferimento per tutti gli argomenti ci sono, oltre al libro di testo, tutti i documenti caricati sia sulla piattaforma Teams che sulla bacheca di Argo.**

Data: Cagliari, 19 giugno 2020

Firma del docente  
Pasqualetta Murru