

LICEO SCIENTIFICO MICHELANGELO
PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE III A
ANNO SOLASTICO 2019 – 2020
DOCENTE PAOLA ASTE

Il programma di letteratura è stato articolato su cinque moduli che hanno privilegiato l'analisi del testo:

1) Il dolce stil novo, con approfondimenti all'opera di Guido Guinizzelli, Guido Cavalcanti e di Dante:

G. Guinizzelli Al cor gentile

Io voglio del ver la mia donna lodare

G. Cavalcanti :Voi che per li occhi;

Chi è questa chè ven, chogn'om la mira.

Dante: La vita nova: L'apparizione di Beatrice, Il sogno del cuore mangiato, Tanto gentile e tanto onesta pare

Guido i' vorrei..... Da le Rime

2) Dante: le opere latine:

Il De vulgari eloquentia: il volgare illustre;

Il De monarchia: monarchia e papato;

3)L'autunno del Medioevo:

Francesco Petrarca: Il Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono,

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi,

Zefiro torna,

Chiare e fresche e dolci acque,

Solo e pensoso più deserti campi,

dalle Epistulae: L'ascesi al Monte Ventoso.

Giovanni Boccaccio: Il Decameron: **il tema dell'amore:** la novella delle papere, Federigo degli Alberighi, Lisabetta da Messina; **il tema del motto:** Guido Cavalcanti, Chichibio e la gru; **il tema della beffa:** Calandrino e l'elitropia.

4) Umanesimo e Rinascimento:

L'umanesimo e il Rinascimento: ideali, cultura, scienza, innovazioni e nuove scoperte. Le principali tappe del poema epico cavalleresco attraverso una scelta di brani tratti dall'opera di Ariosto

Ariosto dall'Orlando furioso: proemio, la fuga di Angelica, il castello di Atlante ,la pazzia di Orlando e Astolfo sulla luna.

Le principali tappe del pensiero politico attraverso una scelta di brani tratti dalle opere di: Machiavelli

Machiavelli dal Principe : I, XV,XVIII, XXV

l'evoluzione della commedia nel Rinascimento

Le principali tappe della evoluzione della commedia attraverso la Mandragola di Machiavelli

5)Canto I°, III°, V°, VI°, X°dell'Inferno della **Divina Commedia di Dante**

E' stato riservato uno spazio alla preparazione e alla conoscenza delle diverse tipologie: tipologia A: analisi del testo, tipologia B e tipologia C: tema di ordine generale previste dall'Esame di Stato.

La docente Paola Aste

Gli alunni
