

LICEO SCIENTIFICO MICHELANGELO

Anno scolastico 2018-2019

Classe 2[^] A Sa

Prof.ssa A.Naitza

Programma di Italiano

Antologia

Analisi del testo letterario in versi.

Unità A1 La struttura del testo poetico. Le caratteristiche della poesia. Le parole della poesia. L'io lirico e l'interlocutore. La comunicazione poetica. I versi e il ritmo. Fusione e scissione delle sillabe. Gli accenti ritmici e l'ictus. Effetti ritmici. Le rime e il metro. Versi sciolti e versi liberi. Il metro. I diversi tipi di strofe.

Unità A2 Il linguaggio della poesia. Le parole della poesia. I suoni. Le figure foniche o di suono. Il linguaggio figurato e le figure retoriche. Le figure retoriche di significato. Le figure retoriche d'ordine.

Testi analizzati:

- E.Montale: " Felicità raggiunta, si cammina "; " Merigiare pallido e assorto "; " Ho sceso, dandoti il braccio "
- U.Saba: " Trieste "; " Ed amai nuovamente "
- F.Petrarca: " Solo e pensoso "; " Erano i capei d'oro a l'aura sparsi "
- G. D'Annunzio: " La pioggia nel pineto "
- G. Carducci: " Pianto antico "
- V.Cardarelli: " Autunno "
- D.Alighieri: " Tanto gentile e tanto onesta pare "
- U.Foscolo: " A Zacinto "
- G.Leopardi: " A Silvia "
- G. Pascoli: " Novembre "
- G.Caproni: " Per lei "
- S.Quasimodo: " Specchio "
- A.Porta: " Nel cortile "
- A.Masullo: " Pagella di scolaro in fondo al mare "

Testo adottato: B.Panebianco-Varani-Frigato-Traversa " Caro immaginar "(Poesia e Teatro) Zanichelli

Analisi del Testo Letterario in prosa:

A. Manzoni: “I Promessi Sposi “. Lettura e analisi dei seguenti capitoli: I-II-IV-VI-VIII-IX-X-XX-XXI-XXXIII-XXXV-XXXVI. Riassunto degli altri

Testo consigliato: “I Promessi Sposi” - Antologia a cura di V. Jacomuzzi - Ed. Petrini

Grammatica

La sintassi della frase semplice.

- 1) L'analisi logica della proposizione.
- 2) Dentro la frase: i sintagmi.
- 3) Gli elementi fondamentali della frase: il predicato e il soggetto.
- 4) Il predicato verbale e il predicato nominale.
- 5) Il soggetto e il complemento oggetto. Verbi transitivi e intransitivi.
- 6) Attributo e apposizione.
- 7) I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto.
- 8) I complementi indiretti: termine, specificazione, denominazione, partitivo, causa, fine o scopo, vantaggio/svantaggio, mezzo o strumento, modo, materia, compagnia/unione.
- 9) I complementi di luogo, origine/provenienza, allontanamento/separazione.
- 10) I complementi di tempo determinato e continuato.
- 11) I complementi d'agente e di causa efficiente.
- 12) Altri complementi: paragone, argomento, limitazione, qualità.

Testo adottato: Meneghini-Bellesi “ Parola chiave “ - Loescher editore