

LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO" – CAGLIARI

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE II E s.a.

A.S. 2018/2019

DOCENTE: M. GIUSEPPA SANNA

IL TESTO POETICO

CARATTERI GENERALI
SIGNIFICATO DENOTATIVO E CONNOTATIVO
ASPETTO GRAFICO
IO LIRICO e INTERLOCUTORE
ASPETTO METRICO - RITMICO
ASPETTO FONICO
ASPETTO LESSICALE E SINTATTICO
ASPETTO RETORICO
PARAFRASI E ANALISI DEL TESTO

LETTURA E ANALISI DELLE SEGUENTI POESIE

AUTUNNO V. CARDARELLI
TRIESTE U. SABA
PER LEI G. CAPRONI
LA TROMBETTINA C. GOVONI
PIANTO ANTICO G. CARDUCCI
MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO E. MONTALE
LA COLLINA E. LEE MASTER
UOMO DEL MIO TEMPO S. QUASIMODO
SE QUESTO E' UN UOMO P. LEVI

I PROMESSI SPOSI

IL ROMANZO STORICO: CARATTERI GENERALI
ALESSANDRO MANZONI: VITA E OPERE

I PROMESSI SPOSI:

LA TRAMA
I PERSONAGGI
IL TEMPO
I TEMI
INTRODUZIONE: LETTURA E ANALISI
LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI CAPITOLI:
I, II, III, IV, V (riassunto), VI, VIII, IX, X

GRAMMATICA

SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

COMPLEMENTI: LUOGO, ORIGINE e PROVENIENZA, TEMPO

SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA

LA STRUTTURA DEL PERIODO

COME SVOLGERE L'ANALISI DEL PERIODO

CARATTERISTICHE DELLA FRASE COMPLESSA

PROPOSIZIONE INDIPENDENTE: DEFINIZIONE

LA COORDINAZIONE:

FORME DI COORDINAZIONE

VARI TIPI DI PROPOSIZIONE COORDINATA

LA SUBORDINAZIONE

I GRADI DI SUBORDINAZIONE

LE SUBORDINATE IMPLICITE ED ESPLICITE

LA PROPOSIZIONE RELATIVA PROPRIA E IMPROPRIA

LA PROPOSIZIONE OGGETTIVA

LA PROPOSIZIONE SOGGETTIVA

LE PROPOSIZIONI INTERROGATIVE DIRETTE E INDIRETTE

LE PROPOSIZIONI FINALI

STRATEGIE DI SCRITTURA

IL TESTO REGOLATIVO

IL RIASSUNTO

IL TESTO ARGOMENTATIVO

LA PARAFRASI

GLI ALUNNI

L'INSEGNANTE

Prof.ssa M. Giuseppa Sanna