

LICEO SCIENTIFICO
MICHELANGELO
PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA

CLASSE III C
Anno scolastico 20018-2019

Docente Mirella Bacciu

CARATTERI GENERALI DEL MEDIOEVO Vol.I

1. IL QUADRO DI RIFERIMENTO

L'evoluzione delle strutture politiche, sociali ed economiche; la lingua: latino e volgare.

2. L'ETÀ CORTESE

La cavalleria e l'ideale cavalleresco, le canzoni di gesta, la società cortese e i suoi valori, l'amore cortese, il romanzo cortese-cavalleresco, la lirica provenzale.

3. LE LETTERATURE D'OC E D'OIL

Le canzoni di gesta e il romanzo cortese-cavalleresco.

4. L'ETA' COMUNALE IN ITALIA

La situazione politica, il Comune, la vita economica e sociale, la mentalità, centri di produzione e di diffusione della cultura, la lingua, i generi letterari.

La scuola siciliana

Il dolce stil novo

DANTE ALIGHIERI

Vita e opere.

5. FRANCESCO PETRARCA

Vita e opere: Secretum e Canzoniere

6. GIOVANNI BOCCACCIO

Vita e l'opera maggiore

L'ETA' UMANISTICA E DEL RINASCIMENTO Vol. II

8. IL QUADRO DI RIFERIMENTO

Le idee e la visione del mondo

PASSI ANTOLOGIZZATI

Dalla Chanson de Roland
Guido Guinizzelli

Morte di Orlando e vendetta di Carlo
Io voglio del ver la mia donna laudare

Guido Cavalcanti

Voi che per li occhi mi passaste 'l core
Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira

Cecco Angiolieri

S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo

Dante

Dalla Vita nuova

La prima apparizione di Beatrice
Tanto gentile e tanto onesta pare

Dal Convivio

Il significato del Convivio

Dal De vulgari eloquentia

Caratteri del volgare illustre

Dal De monarchia

III, XV, 7-18

Francesco Petrarca

Dal Canzoniere

liriche n° I, XVI, XXXV, XC

Il Secretum

Giovanni Boccaccio

Dal Decameron

Le seguenti novelle antologizzate:

(T5; T6; T8; T9; T11; T12; T13; T16; T17)

DANTE canti I, III, V

MODELLI DI SCRITTURA

Il tema (consigli per la prescrizione e la stesura
di un testo descrittivo, informativo, espressivo
e argomentativo)

Analisi del testo poetico e in prosa

**LIBRI ASSEGNATI PER
LE VACANZE ESTIVE**

Madame Bovary, *Gustave Flaubert*

Anna Karenina, *Leo Tolstoy*

Orgoglio e pregiudizio, *Jane Austen*

In alternativa altri romanzi di buona letteratura