

**PROGRAMMA DI LATINO**  
**Anno scolastico 2018/2019.**  
**Classe III B**

**LETTERATURA LATINA.**

LE PRIME ISCRIZIONI: IL CIPPO DEL FORO; IL VASO DI DUENOS; LA CISTA FICORONI.

L'USO E LA DIFFUSIONE DELLA SCRITTURA.

I DOCUMENTI UFFICIALI: GLI ANNALES; I FASTI; LE LAUDATIONES FUNEBRES.

LA POESIA. IL CARMEN. IL SATURNIO. I CARMINA RELIGIOSI, TRIUMPHALIA E CONVIVALIA.

GLI ELOGIA.

IL TEATRO DELLE ORIGINI: I FESCENNINI. L'ATELLANA. LA SATURA.

FABULA PALLIATA E FABULA COTHURNATA; LA FABULA PRAETEXTA.

APPIO CLAUDIO CIECO: VITA E OPERE.

LIVIO ANDRONICO: VITA E OPERE. OPERE TEATRALI. LA "ODUSIA".

GNEO NEVIO: VITA E OPERE. OPERE TEATRALI. IL "BELLUM POENICUM".

ENNIO: VITA E OPERE. TRAGEDIE, SATIRE E POEMETTI. GLI "ANNALES".

TITO MACCIO PLAUTO: VITA E OPERE. LE COMMEDIE: TEMI, CARATTERI, PERSONAGGI. LO STILE, LA LINGUA E LA METRICA.

PUBLIO TERENCE AFRO: VITA E OPERE. LE COMMEDIE: LA NOVITÀ DEI PROLOGHI, TEMI, CARATTERI, PERSONAGGI. L'IDEALE DELL'HUMANITAS. LO STILE, LA LINGUA E LA METRICA.

IL CIRCOLO DEGLI SCIPIONI: PROTAGONISTI E IDEALI. PANEZIO E POLIBIO.

LA PRIMA ANNALISTICA: QUINTO FABIO PITTORE E LUCIO CINCIO ALIMENTO.

CATONE: VITA E OPERE. "DE AGRI CULTURA"; "ORIGINES"; LE OPERE MINORI.

LUCILIO: VITA E OPERE. LE SATIRE.

SEZIONE ANTOLOGICA.

LETTURA INTEGRALE DELL'"AMPHITRUO" DI PLAUTO.

**AUCTORES.**

GAIO GIULIO CESARE.

LA VITA.

"DE BELLO GALLICO" E "DE BELLO CIVILI": STRUTTURA, ARGOMENTO E STILE.

TRADUZIONE E ANALISI DEI BRANI:

DAL "DE BELLO GALLICO", I, 1, 1-4; VI, 11; VI, 17; VI, 18, 1-2.

TRADUZIONE DEI SEGUENTI BRANI DAL "DE BELLO GALLICO": VI, 13, 1-6; 15.

GAIO VALERIO CATULLO.

LA VITA.

IL LIBER CATULLIANUS: STRUTTURA E TEMI. I NEOTEROI: LA NUOVA CONCEZIONE DELLA POESIA E LA CULTURA ALESSANDRINA.

LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DEI CARMI:

I “LA DEDICA A CORNELIO NEPOTE”.  
V “INVITO ALL’ AMORE”.  
CIX “PROMESSE DI AMORE FEDELE E DURATURO”.  
XIII “INVITO A CENA CON SORPRESA”.  
LXXII “AMARE E BENE VELLE”.  
LXXXV “ODI ET AMO”.  
CI “ADDIO AL FRATELLO”.  
LI “SINTOMI D’ AMORE”.

## SINTASSI.

RIPASSO E COMPLETAMENTO DEI PROGRAMMI SVOLTI AL BIENNIO:

IV E V DECLINAZIONE.

INDICATIVO E CONGIUNTIVO ATTIVO E PASSIVO.

SUM E I COMPOSTI DI SUM.

I PRONOMI.

I COMPLEMENTI: D’ AGENTE E DI CAUSA EFFICIENTE; DI LUOGO; DI MODO; DI MEZZO; DI FINE; DI COMPAGNIA E DI UNIONE.

## NUOVO PROGRAMMA.

I COMPLEMENTI : DI TEMPO; DI CAUSA; DI ARGOMENTO; DI QUALITA' DI MATERIA.

I VERBI: VOLO, NOLO E MALO.

IL VERBO FERRO.

IL VERBO EO.

I VERBI DEPONENTI.

I VERBI SEMIDEPONENTI.

IL PARTICIPIO: PRESENTE, PERFETTO E FUTURO.

L’ INFINITO: PRESENTE PERFETTO E FUTURO.

GERUNDIO.

GERUNDIVO.

IL CONGIUNTIVO ESORTATIVO.

LA PERIFRASTICA ATTIVA.

LA PERIFRASTICA PASSIVA.

LA PROPOSIZIONE RELATIVA, PROPRIA E IMPROPRIA.

LA PROPOSIZIONE TEMPORALE.

LA PROPOSIZIONE CAUSALE.

IL CUM NARRATIVO.

LA PROPOSIZIONE FINALE. I DIVERSI MODI PER TRADURRE LA FINALE.

LA PROPOSIZIONE INFINITIVA.

LA PROPOSIZIONE INTERROGATIVA DIRETTA, SEMPLICE, DISGIUNTIVA E RETORICA.

LE PROPOSIZIONI VOLITIVE.

LE PROPOSIZIONI DICHIARATIVE.

LE PROPOSIZIONI CONSECUTIVE

LA SINTASSI DEI CASI.

NOMINATIVO: VIDEOR; NARROR, TRADOR...; IUBEOR, VETOR,... .

ACCUSATIVO: CELO E DOCEO; PETO E QUAERO; POSCO, REPOSCO E FLAGITO;  
ORO, ROGO E INTERROGO.

DATIVO: IL DOPPIO DATIVO; DONO, CIRCUMDO, INDUO,... .

L'INSEGNANTE:

GLI ALUNNI: