

Programma di Disegno e Storia dell' Arte 2° A

Anno scolastico 2018/2019

- Proiezioni ortogonali: concetto di proiezione.
- Proiezioni ortogonali di poligoni inclinati ai piani di proiezione: metodo del piano ausiliario; individuazione delle tracce del piano ausiliario con i piani di proiezione, concetto di ribaltamento.
- Proiezioni ortogonali di figure geometriche solide in posizione normale rispetto al triedro.
- Proiezioni di figure geometriche solide inclinate ai piani di proiezione: metodo della rotazione; metodo del piano ausiliario .
- Sezioni di figure geometriche solide mediante piani paralleli al triedro .

Storia dell'Arte

- L'arte etrusca, cenni: il sistema di fondazione della città, le mura, il tempio, le necropoli.
- Le origini della civiltà romana.
- I romani e le arti figurative.
- Architettura: la tecnica costruttiva; i paramenti murari; l'arco (funzione statica e strutturale).
- Le volte e la cupola.
- Le infrastrutture: strade, acquedotti; ponti , (leggere)
- Il tempio e le sue tipologie.
- Il Pantheon.
- Il teatro, il teatro di Marcello.
- L'anfiteatro Flavio (il Colosseo).
- Il rilievo onorario : la Colonna Traiana , il foro di Traiano.
- L'arte della tarda età imperiale : la basilica di Massenzio.
- L'arte Paleocristiana le Catacombe , gli affreschi la tecnica compendiaria . Edifici a pianta basilicale e a pianta centrale. Le basiliche di età costantiniana : schema architettonico . San Pietro , San Giovanni in Laterano , Santa Maria Maggiore , San Paolo fuori le mura . Il mausoleo di Costanza. Il Battistero Lateranense. La tecnica del mosaico .
- L'architettura paleocristiana a Ravenna , la tomba di Galla Placidia , il battistero Neoniano. I mosaici.
-

Cagliari , 9 giugno 2019

L'insegnante
D. Viviani

gli alunni