

Liceo scientifico “Michelangelo”

Classe 4°D

Insegnate M.A.Mussone

Programma di Italiano-Letteratura

A.S 2017/2018

-L’Umanesimo.

-Rinascimento e Manierismo: presupposti politici ed economici. Dalla corte al mercato dell’editoria.

-Machiavelli: “Il Principe” - “I Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio” - Il pensiero politico nel “Principe” e nei “Discorsi” - Teoria e prassi- La politica come scienza autonoma - Il metodo scientifico moderno- La concezione naturalistica dell’uomo e il principio di imitazione - L’autonomia della politica dalla morale - Lo stato e il bene comune –Virtù e fortuna.

Dal “Principe”: lettura della Dedicata. Cap: XV- XVIII.

-Guicciardini: I “Ricordi” – la visione della realtà- la genesi e i caratteri dell’opera. I “Ricordi” come “anti-trattato” e l’elogio del “particolare”.

Il rapporto coi classici e la “discrezione”.

Dai “Ricordi”: l’individuo e la storia (6-110-114). Gli imprevisti del caso (30-117). Il problema della religione (1-28-125). Le varie nature degli uomini (11-60-134-160).

-Ariosto: “Orlando furioso”-struttura del poema-l’organizzazione dello spazio e del tempo-visione del mondo-straniamento e ironia-pluralismo prospettico.

Lettura del “Proemio”e de “La pazzia di Orlando”.

-Dalla Riforma alla Controriforma: Lutero e la Riforma protestante- Il Concilio di Trento e la repressione degli eretici. Le istituzioni culturali- Il concetto di Manierismo- la reazione al classicismo rinascimentale.

-Torquato Tasso: “La Gerusalemme liberata”-l’organizzazione del poema-
il tempo e lo spazio.

Lettura del “Proemio”- “la morte di Clorinda”

-L’età del Barocco e della Scienza Nuova.

Premesse politiche, economiche e sociali- Il Barocco: rapporti col
classicismo- La metafora nella lirica Barocca.

-G.B.Marino: analisi di “Onde dorate”.

-Uno sguardo sull’Europa:

-Cervantes: “Don Chisciotte”-organizzazione del poema-pluralismo
prospettico-rapporti con la Controriforma.

-G.Galilei: l’elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano
(opposizione della Chiesa).

Dalle “Epistole”: lettura della “Lettera a Benedetto Castelli” - Dal
“Saggiatore”: lettura del “Il grande libro dell’universo” - Dal “Dialogo
sopra i due massimi sistemi”: “Contro l’ipse dixit”- “Elogio dell’intelligenza
dell’uomo”.

-L’Illuminismo: Organizzazione della cultura, intellettuale e pubblico in
Europa – L’illuminismo in Italia.

-Ugo Foscolo: “Ultime lettere di Jacopo Ortis”(lettura di due brani)

-DANTE: Purgatorio canti: I–VI (dal v. 25 al 117) XVI (dal verso 37) XVII
(riassunto) XXII-XXX-XXXIII (v. 22-108)

-Gli alunni:

-L’insegnante:

