

LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"  
PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE  
ANNO SCOLASTICO 2017/2018  
Prof.ssa Marongiu Nausica  
CLASSE 3^B

DISEGNO

**IL PROSPETTO ARCHITETTONICO**

L'ARCHITETTURA MODULARE: LEON BATTISTA ALBERTI; PALAZZO RUCELLAI E SANTA MARIA NOVELLA A FIRENZE. TAVOLE TECNICHE.  
LA PROSPETTIVA : STUDIO ED ELABORAZIONE GRAFICA DI UNA GRIGLIA DI PROSPETTIVA CENTRALE.

STORIA DELL'ARTE

LIBRO DI TESTO: ITINERARIO NELL'ARTE 2, ZANICHELLI.

**ARTE GOTICA IN ITALIA NEL TRECENTO**

GIOTTO: IL DONO DEL MANTELLO, MADONNA DI OGNISSANTI.  
AMBROGIO LORENZETTI: ALLEGORIA DEL BUON GOVERNO, GLI EFFETTI DEL BUON GOVERNO IN CITTA' E N CAMPAGNA.

**IL RINASCIMENTO LA STAGIONE DELLE SCOPERTE**

IL CONCORSO DEL 1401 A FIRENZE: LORENZO Ghiberti e FILIPPO Brunelleschi ;IL SACRIFICIO DI ISACCO.

BRUNELLESCHI: CUPOLA DI SANTA MARIA DEL FIORE, SPEDALE DEGLI INNOCENTI.

JACOPO DELLA QUERCIA: MONUMENTO FUNERARIO DI ILARIA DEL CARRETTO.

LEON BATTISTA ALBERTI: FACCIATA DI PALAZZO RUCELLAI, FACCIATA DELLA BASILICA DI SANTA MARIA NOVELLA.

**IL RINASCIMENTO LA STAGIONE DELLE ESPERIENZE**

PIERO DELLA FRANCESCA: BATTESIMO DI CRISTO, FLAGELLAZIONE DI CRISTO.

SANDRO BOTTICELLI: LA PRIMAVERA, NASCITA DI VENERE.

LA PITTURA AD OLIO IN ITALIA:

ANTONELLO DA MESSINA; SAN GEROLAMO NELLO STUDIO, SAN SEBASTIANO.

ANDREA MANTEGNA: SAN SEBASTIANO.

Cagliari 9 giugno 2018

Gli Studenti

L' Insegnante  
Nausica Marongiu